



HISTORY FACULTY

Lomonosov Moscow State University

Supplementary

Education
Programme

Russian Art between East and West

for foreign students
in Russian language

2018

Дополнительная образовательная программа
на русском языке для иностранных учащихся
«Русское искусство между Востоком и Западом»

www.hist.msu.ru/dopobr
dogovor@hist.msu.ru

WHY CHOOSE

Russian Art between East and West ?



The History Faculty of Lomonosov Moscow State University is not only one of the leading centres for studying and teaching history. It is also the **largest Art History Centre** that dates back its origins to 1857

Due to its special geographic location, Russia has long been the junction of the East and West. Although Russian art developed in the mainstream of world culture, it has never been either a branch of Oriental art, or a variant of Western art, it has always followed its own path. The Russian masters have been able to create unique national art and enrich world culture with new, specifically Russian art forms. It is impossible to imagine modern civilization without Russian art and the rich legacy of Russian artists and architects.

The Programme “Russian Art between East and West” focuses on Russian art and **cultural uniqueness of Russia** that according to the famous Russian philosopher N. A. Berdyaev, “can understand itself and its mission in the world only by reconciling the East and West.”

The Programme involves **field-study seminars in the museums and art galleries** of Moscow.

The students of the Programme will learn to find their way around the history of Russian art, to understand **the individuality of Russian culture and mentality**, to get acquainted with the work of the major Russian architects, sculptors, painters, their artistic, stylistic and iconographic features; to develop professional skills required for the description and analysis of the Russian cultural heritage.



To get a Supplementary Educational Programme “Russian Art between East and West” **Certificate**, the students are to write an essay on the chosen topic

- ✓ The Programme offers **Russian language classes** to those who want to improve their knowledge of the Russian language.
- ✓ The Programme is designed for everyone interested in Russian art and culture. The applicants with undergraduate, graduate and postgraduate degrees in humanities, i.e. art, history, international relations, cultural studies, philology, journalism, who work or plan to work in academic and educational institutions in the field of humanities, are invited to enrol in the Programme.
The language of study is Russian.
- ✓ The Supplementary Educational Programme “Russian Art between East and West” is scheduled 2 times a year: from **October 15 to December 15** & from **March 1 to May 30**.
- ✓ The full cost of tuition for the programme is **70 000,00 roubles** (excluding accommodation in a hostel of Lomonosov Moscow State University).



To be enrolled, the applicants for the Programme should submit the application by email to: dogovor@hist.msu.ru and put the words “The Russian Art Programme” in the email subject line
- from **February 10 to June 30** (for the autumn course),
- from **October 1 to December 10** (for the spring course).

описание программы

Русское искусство между Востоком и Западом



Исторический факультет Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова является не только одним из ведущих центров по изучению и преподаванию истории, но и **крупнейшим центром в области истории искусства**, берущим свое начало с 1857 года

В силу своего особого географического положения Россия сочетает в себе и Восток и Запад. Русское искусство развивалось в общем русле мировой культуры. Но русское искусство не было ни ответвлением от восточного искусства, ни аналогом западного; у него был свой путь. Русские мастера смогли создать собственное национальное искусство, обогатить мировую культуру новыми, только России присущими формами. Без русского искусства, без богатейшего наследия русских художников, архитекторов нельзя представить себе современную цивилизацию.

Слушатели программы познакомятся с преподавателями - историками искусства, которые введут их в уникальный мир русского искусства, расскажут о **культурном своеобразии России** как страны, которая, как писал известный русский философ Н.А.Бердяев, "может осознать себя и свое призвание в мире лишь в свете проблемы Востока и Запада".

Учащиеся научатся ориентироваться в истории русского искусства, понимать **своеобразие национальной культуры и национального менталитета**, познакомятся с творчеством крупных мастеров архитектуры, скульптуры и живописи, художественными, стилистическими и иконографическими особенностями их произведений, приобретут профессиональные навыки описания и анализа выдающихся памятников русского искусства.

Программа предусматривает проведение выездных **семинарских занятий в музеях и художественных галереях Москвы**



В конце обучения учащиеся пишут реферат по выбранной теме и могут получить **Сертификат** об окончании образовательной программы "Русское искусство между Востоком и Западом"

- ✓ Программа предусматривает **курсы русского языка** для слушателей, желающих усовершенствовать свои знания по русскому языку.
- ✓ Программа рассчитана для всех интересующихся культурой, искусством России, имеющих высшее или незаконченное высшее образование в области гуманитарных наук – искусствоведения, истории, международных отношений, культурологии, филологии, журналистики, – работающих или планирующих работать в научных и образовательных учреждениях гуманитарной сферы.
- ✓ Продолжительность программы – 2 месяца (сроки проведения - 2 раза в год: **15 октября - 15 декабря, 1 марта - 30 мая**).
- ✓ Стоимость программы – **70 000,00 рублей** (без учета проживания в общежитии МГУ).



Чтобы записаться на программу необходимо отправить заявку с пометкой "Программа по русскому искусству" на адрес электронной почте **dogovor@hist.msu.ru** в период:
- с **10 февраля по 30 июня** (для осеннего курса),
- с **1 октября по 10 декабря** (для весеннего курса).